

MilchMärchenRechnung

Welttheater für Maschine und Alphorn

Peter Müller und Gundolf Nandico



Spiel: Peter Müller

Livemusik . Komposition . Spiel: Gundolf Nandico (Alphorn)

Stückentwicklung . Bilder: Peter Müller . Stefan Wey

Regie: Stefan Wey

Bühne . Puppen . Objekte: Christian Werdin

Kostüme: Anke Lenz

Ausstattungs- und Regieassistenz: Barbara Steinitz

Technische Umsetzung: Peter Müller

theater@handgemenge.com

www.awogado.de

MilchMärchenRechnung

Welttheater für Maschine und Alphorn

Uraufführung von Peter Müller und Gundolf Nandico

Ein U-Boot jagt über den Horizont, um der verborgenen Wahrheit auf die Spur zu kommen.

Auf der Suche im ewigen Eis, in endlosen Wüsten, ozeanischen Tiefseegräben und märchenhaften Diktaturen verwandeln Peter Müller und Gundolf Nandico ihre Theatermaschine stets auf's Neue.

Die dreidimensionale Form des Theatrum Mundi, eine Maschinerie des Absurden, verbindet sich mit der musikalischen Reise des Alphorns.



In Koproduktion mit dem T-Werk Potsdam

Gefördert durch den Fonds darstellende Künste e.V. #TakeAction



Fotos: Jörg Metzner . Layout: Peter Müller