



Susanne Claus und Peter Müller spielen
DER KLEINE HÄWELMANN

Schattentheater

nach Theodor Storm

Produktion/ Spiel:

Peter Müller (*Theater Handgemenge*) und Susanne Claus

Regie: Stefan Wey

Bühne: Peter Müller/ Christian Werdin

Musik: Gundolf Nandico

Projektionen/ Licht/ Ton: Peter Müller

Puppen: Christian Werdin

theater@handgemenge.com

www.handgemenge.com/ www.awogado.de/ www.susiclaus.de

Susanne Claus und Peter Müller spielen

DER KLEINE HÄWELMANN

Nachts sollten alle Kinder schlafen. Aber manche sind einfach nicht müde. „Mehr! Mehr!“ - ruft der kleine Häwermann immerzu, als er in seinem Rollenbett liegt und alles schläft. Er kann einfach nicht einschlafen und will fahren! Da baut sich der Häwermann ein Segel und bläst kräftig hinein. Schon rollt er durch das Zimmer, kopfüber die Wand hinauf und wieder hinunter und kurzerhand auf einem Mondstrahl durchs Fenster! Hinaus in die Nacht- und dort erlebt er eine abenteuerliche und fantastische Reise, die für Generationen von Kindern bis heute nichts von ihrer Faszination verloren hat!

Der Märchen- Klassiker von Theodor Storm mit zartem Humor und viel Poesie, sowie viel Liebe zum Detail in magischen Schattentheaterbildern neu umgesetzt.



Mit freundlicher Unterstützung durch das Homunculus Festival Hohenems (A)

In Koproduktion mit dem Burghof Lörrach

BURGHOF

Fotos: Jörg Metzner / Layout: Peter Müller